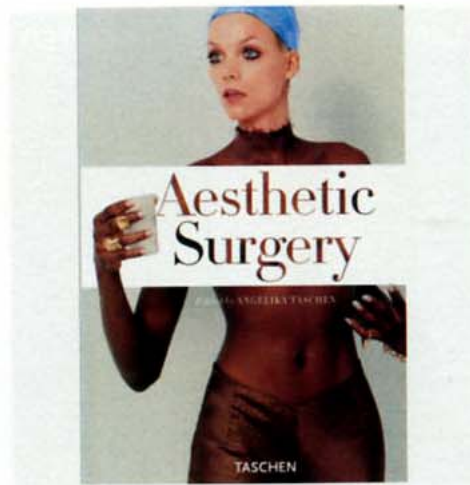


ANGELIKA TASCHEN (HG.) AESTHETIC SURGERY

TASCHEN VERLAG, 440 SEITEN, € 39,99



MESSERSCHARFE ANALYSE DES SYNTHETIK-SCHÖNHEITSWAHNS.

Schönheit ist der Spiegel der Seele, sagt das Sprichwort. Gar nicht wahr, sagt Javier de Benito. Viel besser sei es, wenn das Außen das Innen widerspiegeln. De Benito ist Spaniens bekanntester Schönheitschirurg und findet es als solcher völlig okay, dass sowohl Frau als auch Tochter von seiner Kunst profitieren. Ist das noch normal? Ein Symptom der Evolution? Oder gar moralisch verwerflich? Wahrscheinlich von allem etwas ...

Der eindrucksvolle – von Taschen wie gewohnt perfekt auffrisierte – Prachtband gibt jedenfalls keine Antworten. Er zeigt nur den State-of-the-Body-Art; das Bild von der Schönheitsindustrie (und natürlich vom eigenen Körper) muss man sich schon selbst machen. Dazu gibt's historischen Hintergrund zur ästhetischen Chirurgie, cineastische Ausflüge, Texte und viele Bilder, die zugleich faszinieren und abstoßen. Die Autoren Sander L. Gilman, Eva Karcher, Jürgen Müller und Richard Rushfield zeigen nur: Wozu der Mensch in der Lage ist, das macht er auch. (ode)