

## BIBLIOTHEK



## GENIALE RÄUME

In über 800 Filmstills präsentiert „The Stanley Kubrick Archives“ die zwölf Meisterwerke des Regisseurs (re. 1957). Eine gute Gelegenheit, um seine grandiosen Sets zu studieren, von „Dr. Strangelove“ (li.) bis „The Shining“ (u.). Der Band im XXL-Format enthält bisher unveröffentlichte Storyboards, Briefe und Szenenfotos sowie ein Kubrick-Interview auf einer beiliegenden CD. Hrsg. von Alison Castle, Taschen, um 150 Euro

