



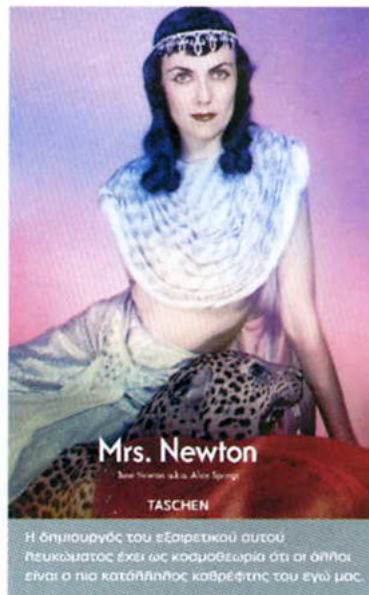
Το λεύκωμα της κυρίας του Κυρίου (Helmut Newton)

ΤΟΣΑ ΧΡΟΝΙΑ ΔΙΠΛΑ ΣΤΗ ΔΙΑΣΤΡΟΦΗ, ΚΑΤΙ ΤΗΣ ΕΜΕΙΝΕ

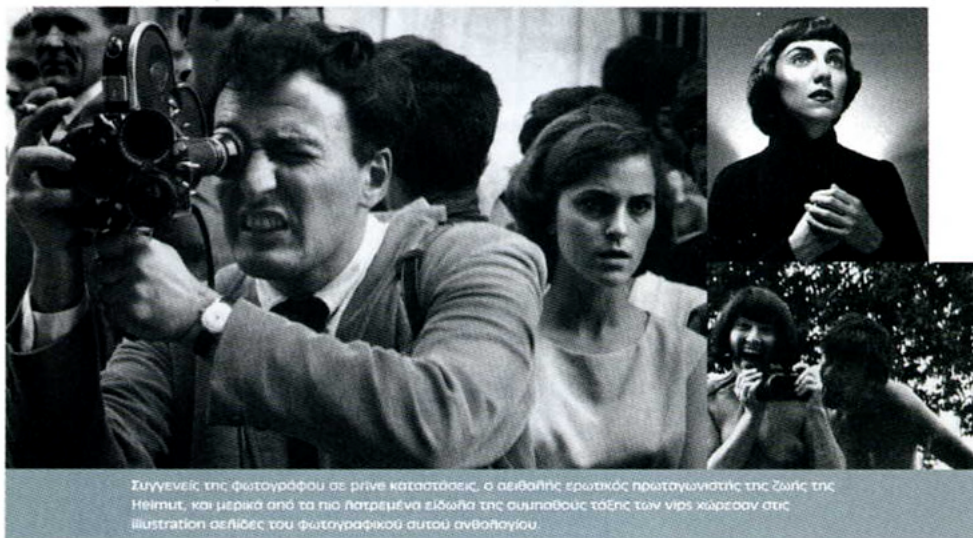
Η ΕΙΚΟΝΑ ΚΑΜΙΑ ΦΟΡΑ ΕΙΝΑΙ ΠΙΟ ΔΥΝΑΤΗ ΚΙ ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΠΡΩΤΑΓΩΝΙΣΤΕΣ ΤΗΣ. ΞΥΠΝΑΕΙ ΑΛΗΤΕΙΑ, ΑΓΑΠΗΜΕΝΕΣ ΑΙΣΘΗΣΕΙΣ, SPICY ΓΕΥΣΕΙΣ, ΗΧΟΥΣ ΚΑΙ ΧΡΩΜΑΤΑ ΠΟΥ ΕΧΕΙ ΚΑΝΕΙΣ ΞΕΧΑΣΕΙ ΚΑΙ ΤΩΡΑ ΣΑΝ ΒΑΜΠΙΡ ΤΑΞΙΔΕΥΟΥΝ ΣΤΟ ΧΡΟΝΟ ΚΑΡΕ-ΚΑΡΕ. ΤΟ ΒΙΒΛΙΟ-ΛΕΥΚΩΜΑ «MRS NEWTON» ΤΩΝ ΕΚΔΟΣΕΩΝ TASCHEN ΘΕΩΡΕΙΤΑΙ ΕΝΑ ΑΠΟ ΤΑ ΧΡΗΣΙΜΑ ΒΙΒΛΙΑ ΤΟΥ ΜΕΤΑΜΟΝΤΕΡΝΟΥ LIFE STYLE.

Κλέβει πολύτιμες στιγμές από διάσημα πρόσωπα της showbiz και από άγνωστους χωρίς make up . Δημιουργεί snapshots ματαιοδοξίας και στήνει μια μαγική σύλληψη του χρόνου. Η κυρία του κυρίου Helmut Newton, June, φτιάχνει με τη σύμπραξη των εκδόσεων Taschen μια ιδιότυπη αυτοβιογραφία. Το φωτογραφικό λεύκωμα της ζωής της ξεκινάει από την Αυστραλία της δεκαετίας του '30 και καταλήγει στο Μόντε Κάρλο των '00s.

Η κυρία Helmut Newton, June, δάγκωσε τη φθορά του χρόνου τυπώνοντας μια ιδιόμορφη αυτοβιογραφία όπου κυρίαρχη θέση κατέχουν οι εικόνες του φωτογραφικού φακού. Έχοντας ζήσει μια full ζωή δίπλα στον πιο διεστραμμένο καλλιτεχνικά φωτογράφο γυμνών γυναικών, έχοντας σεκάρει και γίνει ένα με την γκλιμουράτη και τη wild πλευρά της διασημότητας φιλοτεχνεί ένα βιβλίο - φωτογραφικό ευαγγέλιο το οποίο αποθεώνει την ανθρώπινη ύπαρξη. Από τις σελίδες του περνάει συγγενείς της φωτογράφου σε prime καταστάσεις, ο σειθαλής ερωτικός πρωταγωνιστής της ζωής της Helmut, και μερικά από τα πιο λατρεμένα είδωλα της συμπαιούς τάξης των vips χάρεσαν στις illustration σελίδες του φωτογραφικού αυτού ανθολαγού.



Η δημιουργός του ελαφρικού αυτού λευκώματος έχει ως κοσμοθεωρία ότι οι άνθρωποι είναι ο πιο κατάλληλος καθρέφτης του εγώ μας.



Συγγενείς της φωτογράφου σε prime καταστάσεις, ο σειθαλής ερωτικός πρωταγωνιστής της ζωής της Helmut, και μερικά από τα πιο λατρεμένα είδωλα της συμπαιούς τάξης των vips χάρεσαν στις illustration σελίδες του φωτογραφικού αυτού ανθολαγού.

γωνιστής της ζωής της Helmut, τσακισμένες χάρτινες μνήμες παλιών φωτογραφιών χαμένων αγαπημένων καθώς και μερικά από τα πιο λατρεμένα είδωλα της συμπαιούς τάξης των vips.

Κάθε εικόνα συνοδεύεται κι από ένα κείμενο της June Newton. Η δημιουργός του λευκώματος άληθαστε έχει ως κοσμοθεωρία ότι οι άνθρωποι είναι ο πιο κατάλληλος καθρέφτης του εγώ μας. **27**