



Der andere Helmut Newton

Seine langbeinigen, meist überdimensional reproduzierten nackten Models kennt jeder, auch seine Modeaufnahmen sind bekannt. Für seine Landschaftsbilder, so dachte Helmut Newton, würde sich dagegen keiner interessieren. Im neuen Fotoband „Sex and Landscapes“ (112 Seiten, Taschen-Verlag, Köln, 29,99 Euro) gehen sie mit sei-

nen etwas härteren erotischen Fotos eine reizvolle Beziehung ein. Der andere, unbekannte Helmut Newton erweist sich dabei als mindestens so interessant wie der populäre. „Sex and Landscapes“ ist dabei auch so etwas wie ein Vermächtnis, das das Werk des im vergangenen Jahr verstorbenen Fotografen abrundet. **KARL SCHÖNHOLTZ**