



## UNE PHOTO, UN LIVRE

### Et la lumière fut

De la première lampe à incandescence (1878) aux jeux colorés de Verner Panton, de la lumière laiteuse détournée par Poul Henningsen aux sculptures noires de Serge Mouille, il y a un monde de formes, de cultures, de philosophies. Dans le sillage de leur best-seller *1000 Chairs*, Charlotte et Peter Fiel tentent une approche encyclopédique d'un art à part entière du design contemporain. (*1000 Lights*, ouvrage collectif trilingue français-anglais-allemand en deux volumes, édité par Charlotte et Peter Fiel, Taschen, 29,99 € le volume.)