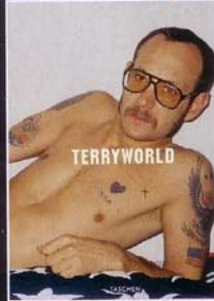


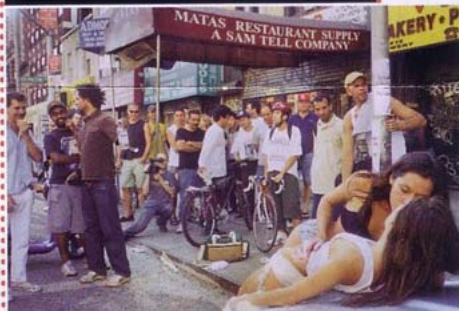
## UN MUNDO PARA TERRY

Editorial Taschen lanza el osado libro *Terryworld*

Hotel Delano, Miami Beach. Acaban de llegar dos enmascarados vestidos de pies a cabeza con trajes ceñidos de cuero blanco. Aquí, en lugar de sillas, hay camas y la música está a cargo de un DJ ataviado con un casco de soldado romano...



La presentación del libro *Terryworld*, de editorial Taschen, no pudo estar más acorde con este volumen dedicado a la obra de Terry Richardson, uno de los fotógrafos que mejor camina la frontera entre el erotismo y la pornografía. Desde modelos, travestis y exhibicionistas, hasta famosos y gente común, los personajes de Richardson nos enfrentan a uno de los temas que más rubores causa en el mundo: el



sexo. La crudeza de sus fotos contrasta violentamente con el preciosismo de la fotografía erótica convencional. Idéntico a la foto del libro, Terry Richardson aparece en el Delano y el DJ anuncia que el artista tomará fotos *in situ* de quien se atreva a desnudarse ante él. Algunos se animan y se quitan la ropa sin temor. No hay estudios ni reflectores, sólo Richardson, el modelo y una de las tantas sillascama del Delano. De esto se trata su arte: captar el sexo sin maquillajes ni artificios. Algunos se acercan a mirar. Otros (aquí me incluyo) abandonan el Delano antes que una tropa desnuda tome por asalto la piscina. — J. L.

