

**FREETIME** Σπουδαίοι φωτογράφοι ]



**Ατομικές εκθέσεις  
της June Newton**

- 1978 Canon Gallery, Amsterdam
- 1980 Canon Gallery, Geneva
- 1980 Duc et Cambroux, Paris
- 1982 David Health Gallery, Atlanta, Georgia
- 1982 The Yuen Lul Gallery, Seattle, Washington
- 1983 Olympus Gallery, London
- 1984 Musee Cheret, Nice
- 1985 Musee Sainte-Groix, Poitiers
- 1985 Documenta Gallery, Turim
- 1985 Centre Culturel, Orleans
- 1986 Centre Culturel et Artistique, Aubusson
- 1986 Espace Photographique de la Ville de Paris/Paris Audiovisuel
- 1987 Fotoforum, Frankfurt Main
- 1988 Galerie Fiolet, Amsterdam
- 1988 Olympus Galerie, Hamburg
- 1988 National Portrait Gallery, London
- 1988 Musee d'Art Moderne de la Villa de Paris
- 1990 Museo Contemporaneo, Mexiko City
- 1991 Rheinisches Landesmuseum, Bonn
- 1992 Shoshana Wayne Gallery, Los Angeles
- 1992 Gaby Fenne Gallery, Bonn
- 1993 Arret sur l'Image Galerie, Bordeaux
- 1993 Galerie im Alten Rathaus am Markt, Wittlich
- 1993 Hochschule fur Grafik und Buchkunst Leipzig
- 1993 FORUM, Bremen
- 1997 Victorian Arts Centre, Melbourne International Arts Festival

# Mrs. Newton

Συχνά λέγεται ότι πίσω από έναν μεγάλο άνδρα κρύβεται μια μεγάλη γυναίκα. Το δόγμα αυτό ισχύει περίπου στην περίπτωση της June Newton, η οποία έζησε στην σκιά ενός από τους γνωστότερους φωτογράφους στον κόσμο, του άντρα της Helmut Newton.

Γεννημένη στην Μελβούρνη της Αυστραλίας το 1923, μεγάλωσε σε μια φάρμα 32 μίλια από την περιοχή "Kangaroo Grounds". Ήταν παιδί διαζευγμένων γονιών της, Άλις Μοντ Μπράουν και του Τομ Μπράουν, και είχε μια μεγαλύτερη αδερφή την Πέγκι Μπράουν. Εμενε μαζί με την μητέρα της και την αδερφή της καθώς και τον φίλο της μητέρα της Τζορτζ Χένρι Σαγκ. Ο πατέρας της ήταν τραγουδιστής και χορευτής. Πήγαινε σχολείο, 30 μίλια από το σπίτι της, με την αδερφή της, με την οποία διατηρούσε μια εύθραυστη σχέση. Πηγαίνοντας στην Μελβούρνη, γνωρίζει τον μέλλοντα σύζυγό της, Χέλμουτ Νιούτον, ο οποίος έχει έρθει από την Γερμανία το 1938, και τον ερωτεύεται. Στις 13 Μαΐου του 1948, τον παντρεύεται στην Μελβούρνη.

Η Τζουν Μπράουν (Νιούτον) εργάστηκε σαν ηθοποιός και ερμηνεύσε, στον πρώτο της ρόλο, την Μέριλιν Μονρόε στο Bus Stop, με μεγάλη επιτυχία. Το ψευδώνυμό της, σαν ηθοποιός, ήταν Τζουν Μπρούνεϊ επειδή υπήρχε και άλλη με το ίδιο όνομα Τζουν Μπράουν. Το 1956, κατά τη διάρκεια μίας περιο-

δείας, φτάνει με τον άντρα της Χέλμουτ Νιούτον, στο Λονδίνο. Εκεί του κάνουν πρόταση, να εργαστεί για την Αγγλική Vogue, κι όταν τελικά το αποδέχεται μετακομίζουν μαζί με την Τζουν, στο Λονδίνο. Η Τζουν εργάζεται σαν ηθοποιός στο BBC και στην σειρά The Flying Doctor. Το 1957 μετακομίζουν στο Παρίσι, όπου συνεχίζει να εργάζεται σαν ηθοποιός και ο Χέλμουτ Νιούτον στο γαλλικό Vogue. Ύστερα από μία κάμψη που παρουσιάζει η καριέρα της σαν ηθοποιός και μετά από την προτροπή του φίλου της Χοσέ Αλβαρέζ, αποφασίζει να εργαστεί σαν φωτογράφος.

Πρώτη της δουλειά είναι η φωτογράφιση φαρμακευτικών προϊόντων. Το πρώτο της συμβόλαιο το υπογράφει με το περιοδικό Depeche Mod. Το ψευδώνυμό της σαν φωτογράφου, της το πρότεινε ο άντρας της Χέλμουτ Νιούτον με ένα πρωτότυπο τρόπο, ανοίγοντας έναν χάρτη, της είπε "Κλείσε τα μάτια κα επέλεξε ένα σημείο στον χάρτη". Αυτή, δείχνοντας την περιοχή Alice Springs, είχε επιλέξει και το ψευδώνυμό της. Στη συνέχεια εργάζεται στο γαλλικό περιοδικό μόδας Elle και Marie Claire. Στην δεκαετία 60 και 70 πηγαίνουν στην Αγγλία, Γαλλία, Αμερική και Ιταλία, όπου ο Χέλμουτ Νιούτον εργάζεται για τις αντίστοιχες εκδόσεις κάθε χώρας των περιοδικών Vogue, Elle και Marie Claire.

Το 1981 πηγαίνουν στο Monte Carlo, όπου διανέμουν μόνιμα πλέον. Το 1995 δημιουργούν μαζί ένα ντοκιμαντέρ (58 λεπτών) για την ζωή του άντρα της, με τίτλο "Helmut by June", όπου πρωταγωνίστρια είναι και η ίδια. Τον Ιανουάριο του 2004 πεθαίνει ο άντρας της Χέλμουτ Νιούτον, σε ηλικία 83 ετών σε αυτοκινητιστικό δυστύχημα.

Στο βιβλίο παρουσιάζονται φωτογραφίες μέσα από την δουλειά της Σπρίνγκς, ένας πρωτότυπος συνδυασμός από προσωπικές λήψεις και επαγγελματικά πορτραίτα σημαντικών προσωπικότητας όπως ο Υβ Σαιν Λοράν, ο Ρόμπερτ Μάπλεθορν, η Νικόλη Κίντμαν και η Αντζέλικα Χιούστον. Παράλληλα περιέχονται κομμάτια από το προσωπικό της ημερολόγιο συνθέτοντας την ολοκληρωμένη εικόνα μιας σημαντικής γυναίκας του 20ου αιώνα.

## Λεύκωμα

Την βιογραφία της June Newton, θα την βρείτε στο βιβλίο Mrs. Newton, από τις εκδόσεις Taschen.

Διαστάσεις: 210x293 mm

Σελίδες: 264

Τιμή: 29,99 ευρώ

Διάθεση: Σε επιλεγμένα βιβλιοπωλεία

Πληροφορίες: [www.taschen.com](http://www.taschen.com)