

Pornó vagy művészet?

Meztelen csajok, nemi szervek egy fényképen? Ezt nevezik pornográfiának. Kivéve, ha szépen csillogó papírra nyomva, keménykötésben árusítják őket. Mert az már művészet. Persze lehet, hogy a csajod elsőre nem lesz olyan biztos ebben, ezért új sorozatunkban segítünk néhány érvel, hogy meg tudd győzni őt is.



EGY ANGOL KRITIKUS, ROY Stuart *A negyedik test* című kötete kapcsán a következőket írta: „Nekem a művészi pornóval egy bajom van: hogy általában vagy cseppet sem izgató, vagy pedig nem képvisel művészi értéket. Roy Stuart munkásságában az a nagyszerű, hogy neki sikerült megtalálni azt a középutat, amivel értelmet ad ennek a kifejezésnek. Innét kezdve számomra vitathatatlan, hogy ő egy nagy fotográfus.” Vagyis nyugodtan hazaviheted a kötetet te is, és csak annyit kell mondanod: „Figyelj, ez a csávó a legnagyobb!” Mert tényleg: a Párizsban élő fotós vitán felül egy élő klasszikus. Ezt jó, ha tudja az ember, nehogy abba a hibába essen, hogy pisiszexet vagy szadomazót, egyszerűen valóban sima pornográfiát véljen felfedezni a munkákban. Ugyanis a mester képsorozatokat készít, amelyeknek alapvetően egyetlen témája van: milyen lenne az, ha olyan világban élnénk, ahol a nők is szabadon kiélhetik szexuális fantáziáikat. És Stuart nők alatt tényleg mindenkit ért: a fotóin a legkülönfélébb társadalmi helyzetű, korú és szexuális irányultságú nőnemű emberi lények vágyai elevenednek meg. És jelen esetben a megelevenedés is szó szerint értendő, ugyanis a emberünk képsorozatát egészen különleges technikával készíti. Ezek nem aprólékos gonddal előkészített beállításokból született képek, hanem tulajdonképpen filmjelenetek. Vagyis a mester elmondja a modelleknek, hogy milyen jelenetet kell eljátszaniuk („Most meglátod ezt a helyes srácot, megkívánod, és nemes egyszerűséggel magadévá teszed!”), majd a szabadon kibontakozó jelenetet dokumentálja a fényképeken. Gyakran



nem is modellekről van szó, hanem színészekről, akik úgy tudják, hogy filmes castingon vesznek részt, ahol különféle jeleneteket kell eljátszaniuk. Arról már nem is beszélve, hogy természetesen az egész folyamatot filmre is veszi, így éppen ebben a hónapban várható, hogy bemutatják első filmjét, az ebben a kötetben, képekben is bemutatott Elveszett ajtót.

Roy Stuart: The Fourth Body
Taschen Kiadó
9495 Ft (DVD-melléklettel)
A kötet megvásárolható
a Vince Kiadó üzleteiben.

FHM VÉLEMÉNYE

Bár Stuart mester azt gondolja, hogy a képein nők vágyait eleveníti meg, miután gondosan végiglapoztuk a kötetet, rá kellett jönnünk, hogy a férfiak vágyai ezek szerint nem állhatnak nagyon távol ezektől. Hogy mást ne mondjunk: kinek lenne ellenére, hogy egy csinos nő se szó, se beszéd, megerősözkölje...

