

John Ford

Scott Eyman

Taschen, 192 pp., env. 14,99 €.

■ John Ford (1895-1973) est un monument du cinéma américain. Au cours de sa carrière, il a réalisé presque 150 films, remporté six oscars et signé nombre de classiques. Son nom reste indubitablement lié au western (il disait: "Dans le doute, faites un western"). De sa période héroïque ("La chevauchée fantastique"), il évolue jusqu'à annoncer la vision crépusculaire du genre ("Cheyenne Autumn"). Il a offert quelques-uns de leurs plus beaux rôles à John Wayne ("La prisonnière du désert") et Henry Fonda ("Les raisins de la colère", "My Darling Clementine").

Pour la désormais incontournable collection "cinéma" de Taschen, Scott Eyman retrace le parcours de ce grand qui disait ne pas aimer les scénarios. Richement illustrée, agréablement mis en page, une monographie qui peut se lire aussi bien comme une introduction au réalisateur que comme un prolongement à son œuvre. (A.Lo.)