

**ZONA CALIENTE
LIBROS**

HECHOS >

■ Mondadori negocia con García Márquez la publicación de una novela inédita: *Memorias de mis putas tristes*.

LA BIBLIA DE LOS OTAKUS

MANGA DESIGN

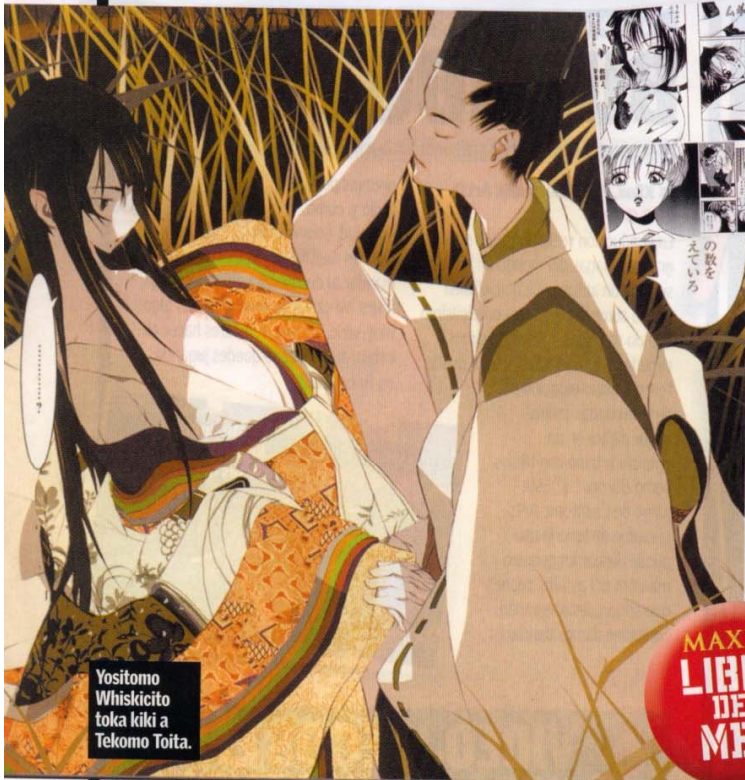
Un catálogo exhaustivo de los mejores *mangakas* del país del sol naciente.

■ **MASANA O AMANAO / JULIUS WIEDEMANN**

Queridos *otakus*, estamos ante la gran biblia del manga. Columna vertebral de la cultura popular nipona, los mangas mueven cifras astronómicas. Hay colecciones formadas por más de 50 volúmenes de centenares de páginas cada uno, pudiendo llegar a vender millones de ejemplares en una semana. De gran influencia sobre el cómic occidental y sobre el cine, los mangas revolucionaron el lenguaje tradicional de las viñetas, aportando dinamismo, jugando con el uso del encuadre, los primeros planos, las perspectivas

y la cinética de la acción. El manga se lee rápido: las papeleras del metro de Tokio, al final del día, se llenan de ejemplares que han sido comprados por la mañana y consumidos con avidez camino al trabajo. El libro presenta a 135 dibujantes en fichas ilustradas, entre los que se encuentran Osamu Tezuka -creador de *Astro Boy-*, Katsuhiro Otomo -dibujante de *Akira-* o el vanguardista Reiko Okano. Y trae un DVD con entrevistas a tres dibujantes y un *tour* por las tiendas de manga de Tokio, que tienen más de 150.000 títulos cada una.

Taschen. 29,99 €. 576 pág.



Yositomo Whiskicito toka kiki a Tekomo Toita.

MAXIM LIBRO DEL MES