

Design du **Soleil Levant**

Les mangas sont un élément central de la culture populaire japonaise depuis des décennies. Ces bandes dessinées, souvent en noir et blanc et publiées sous forme de séries, sont imprimées chaque semaine à des millions d'exemplaires, et chaque série peut atteindre 50 à 70 volumes de plusieurs centaines de pages chacun. Son influence s'étend désormais largement hors du Japon et concerne non seulement les dessinateurs mais également des publicitaires, réalisateurs, et professionnels de la création en général.

Ce guide de presque 600 pages est une plongée dans cet univers à part entière, dont il présente, selon un classement alphabétique, 140 parmi les plus talentueux créateurs, des maîtres classiques (comme Osamu Tezuka, créateur d'Astroboy ou Katsuhiro Otomo, père d'Akira) aux jeunes talents (comme Reiko Okano) en passant par des artistes de renommée mondiale (comme Hayao Miyazaki, créateur de Princesse Mononoke et de Spirited Away). Chaque entrée comprend des informations biographiques et bibliographiques, une description des personnages principaux et une sélection de plusieurs pages et couvertures illustrant l'univers de chaque créateur.

Un DVD est également proposé avec ce livre et contient 3 interviews d'artistes de mangas, un tour de Tokyo vu à travers ses magasins de mangas (certains proposent jusqu'à 110 000 titres différents!) et 1 000 couvertures de mangas.

Masanao Amano écrit sur les mangas depuis plus de dix ans. Il a collaboré à Comickers et est actuellement rédacteur en chef de Style, mensuel consacré à la bande dessinée. Il a également publié un manga pour la FIFA distribué lors de la coupe mondiale au Japon en 2002. Il vit à Tokyo.

Manga Design
Masanao
Amano
 Edité par Julius
 Wiedemann
 Editions
 Taschen
29,99 euros
576 pages

