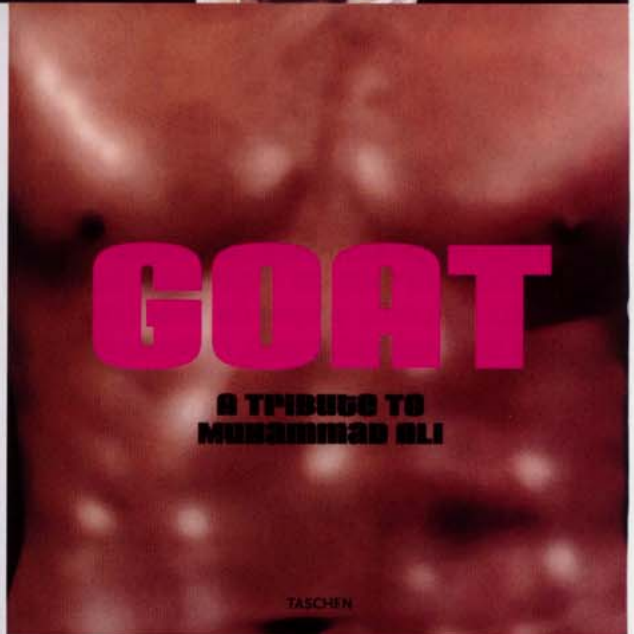
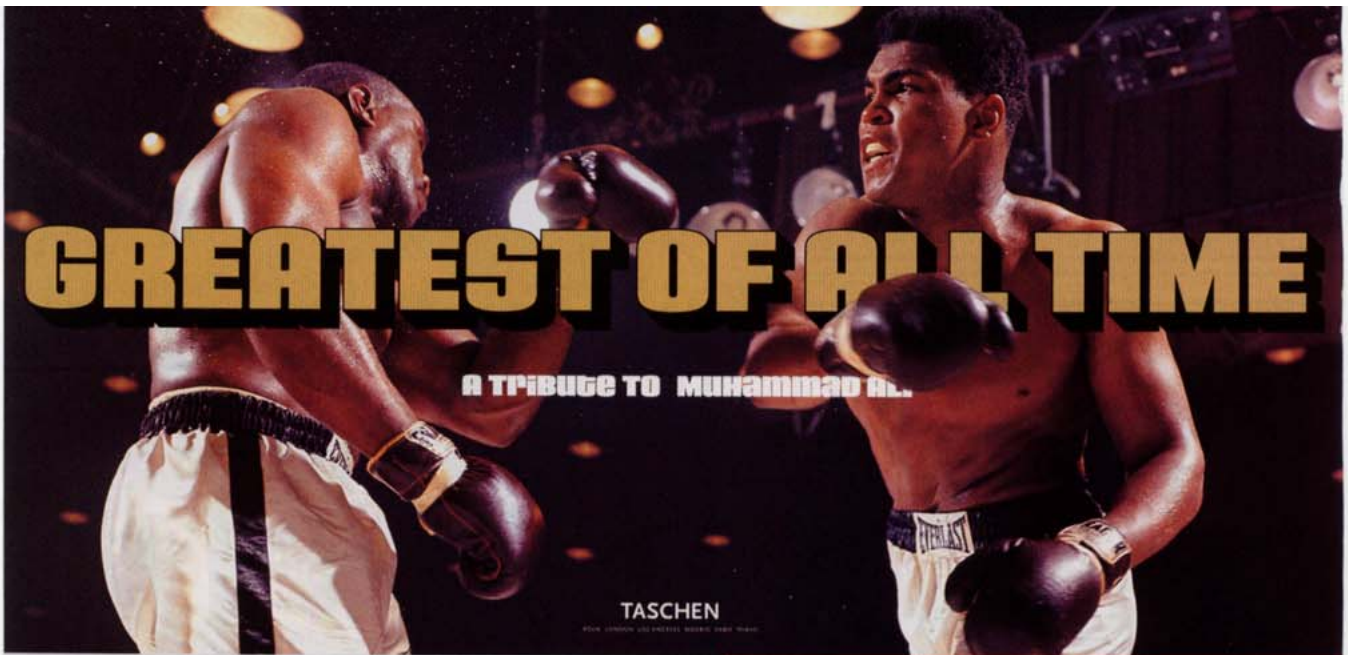


CASSIUS CLAY





GOAT - Greatest of All Time

A editora Taschen lançou esta obra em 2004, ano olímpico, para celebrar a vida e carreira de Muhammad Ali. Uma carreira que se iniciou em 1960, em Roma, quando o jovem (então ainda) Cassius Clay conquistou a medalha de ouro. Iniciava-se uma carreira ímpar de domínio do boxe mundial, uma lenda viva, com o pugilista a assumir-se como um ícone dos Estados Unidos da América no século XX.

À esquerda, uma imagem que fez capa na revista *Esquire* de Abril de 1968, retratando o pugilista numa pose que evoca *O Martirio de São Sebastião*, de Andrea del Castagno. Muhammad Ali protestava assim contra o seu recrutamento para a guerra do Vietname. Na página ao lado, a essência do seu estilo foi perfeitamente captada, em 1963, pela objectiva de Philippe Halsman.