

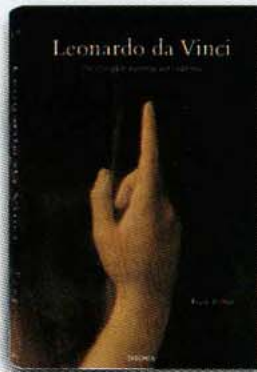


## Το νέο X-Large ένδυμα της Mona Lisa

Leonardo da Vinci: Ένα τεράστιο βιβλίο για έναν τεράστιο ζωγράφο

ΕΝΑΣ ΠΟΛΥΔΙΑΣΤΑΤΟΣ ΑΝΘΡΩΠΟΣ, ΠΟΥ ΘΑ ΜΠΟΡΟΥΣΕ ΝΑ ΕΙΝΑΙ ΤΑ ΠΑΝΤΑ ΚΙ ΟΜΩΣ ΕΠΕΛΕΞΕ ΤΟ ΔΡΟΜΟ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ. ΟΛΑ ΑΥΤΑ ΚΑΙ ΑΚΟΜΑ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΑ ΓΙΑ ΤΟΝ ΛΕΟΝΑΡΔΟ ΔΑ ΒΙΝΤΣΙ.

**Ο** ερίζοντας τα βλέμματά μας με το έργο του μεγάλου Ιταλού ζωγράφου της Αναγέννησης μας δίνει την ευκαιρία να μειδιάσουμε αινιγματικά, όπως άλλωστε και το διάσημο μοντέλο του, η «Mona Lisa» ή «La Gioconda», που μπορεί να κάνει ακόμα κι ένα ζευγάρι αυθάδη Prada να χάσουν το χρώμα τους από τη ζήλια τους. Ο Leonardo da Vinci υπήρξε μια πολυοχιδής περσόνα της εποχής του: ζωγράφος, κοσμικός των μεθυσμένων αυλών, αρχιτέκτονας, γεωγράφος, φιλόσοφος, ανατόμος, έφτιαξε πίνακες που μόνο η πραγματική ζωή μπορεί να συναγωνιστεί σε φυσικότητα. Το υπερμέγεθες βιβλίο του βουτάει στην ευμάρεια και την καλλιτεχνική ατμόσφαιρα της εποχής των Μεδίκων και κάνει τρελά σινιάλα στο μέλλον. Ξετυλίγεται σε τρία βασικά κεφάλαια. Στο πρώτο μέρος, που αποτελείται από δέκα κεφάλαια, απλώνεται η ζωή και το έργο του Leonardo όπως αλπτεύει ανάμεσα σε γράμματα, σελίδες του ημερολογίου του και συγγράμματά του. Οι πίνακές του παρουσιάζονται και επαναλαμβάνονται σε βάθος, με τον «Ευαγγελισμό» και το «Τελευταίο Δείπνο» να καταλαμβάνουν 2 σελίδες



μεγαλύτερος αριθμός των σχεδίων του προήλθε από το Κάστρο του Windsor, στην Αγγλία, και είναι η πρώτη φορά που το ασάλευτο Κάστρο επέτρεψε την αναπαραγωγή τόσων σχεδίων σ' έναν εκδοτικό οίκο. Ο Leonardo da Vinci γεννήθηκε στις 15 Απριλίου 1482 στη μικρή πόλη Vinci, κοντά στη Φλωρεντία, και πέθανε στις 2 Μαΐου 1519. Είναι ένας από τους μεγαλύτερους δασκάλους της Αναγέννησης και για περισσότερο από έναν αιώνα μετά το θάνατό του επηρέασε την ιταλική τέχνη αλλά και την επιστήμη. **24**

λίδες το καθένα. Το δεύτερο μέρος είναι ένας αναλυτικός κατάλογος με τους «επιζήσαντες» αλλά και τους «χαμένους» πίνακες του ζωγράφου. Βασισμένο σε νέα ευρήματα και με αναμμένες στο φουλ τις μηχανές της επιστημονικής έρευνας, είναι η πρώτη φορά που παρουσιάζει ολοκληρωμένο το έργο του Leonardo da Vinci. Το τρίτο και τελευταίο μέρος του βιβλίου περιέχει έναν εκτεταμένο κατάλογο με τα σχέδιά του. Μιας και ο αριθμός τους φτάνει τις χιλιάδες, παρατίθενται 663 από αυτά, χωρισμένα σε κατηγορίες. Η αρχιτεκτονική, η ανατομία, η τεχνική και η χαρτογραφία είναι κάποιες από αυτές. Ο

μεγαλύτερος αριθμός των σχεδίων του προήλθε από το Κάστρο του Windsor, στην Αγγλία, και είναι η πρώτη φορά που το ασάλευτο Κάστρο επέτρεψε την αναπαραγωγή τόσων σχεδίων σ' έναν εκδοτικό οίκο. Ο Leonardo da Vinci γεννήθηκε στις 15 Απριλίου 1482 στη μικρή πόλη Vinci, κοντά στη Φλωρεντία, και πέθανε στις 2 Μαΐου 1519. Είναι ένας από τους μεγαλύτερους δασκάλους της Αναγέννησης και για περισσότερο από έναν αιώνα μετά το θάνατό του επηρέασε την ιταλική τέχνη αλλά και την επιστήμη. **24**



### Info:

**Τίτλος:** Leonardo da Vinci, The Complete Paintings and Drawings  
**Συγγραφείς:** Zollner, Dr Frank / Nathan, Johannes  
**Εκδόσεις:** Taschen  
**Τιμή:** € 150.  
**Διαστάσεις:** 290x440 μμ, 696 σελίδες

Κείμενο: Νικόλη Καθηνικίδου / Φωτό: Taschen