

SIGNES

L'objet

**Le plus grand livre de tous les temps pour le plus grand sportif de tous les temps**

Faire-part de naissance ce 15 avril pour un bébé annoncé depuis des mois. Il pèse 34 kilos, mesure 50 cm x 50 cm et compte 792 pages. Son nom lui sied bien: "G.O.A.T." - The Greatest Of All Time, "le plus grand de tous les temps". Ainsi s'était auto-proclamé Muhammad Ali, alias Cassius Marcellus Clay, légende de la boxe qui régna (presque) sans partage sur les rings de 1960 à 1980. Avec plus de 3000 photos, les contributions d'une centaine d'écrivains et de journalistes, ainsi que la participation de l'artiste Jef Koons

à sa conception, "G.O.A.T." est aussi mégalomanie que son sujet - même sa couverture (le KO de Williams en 1966 saisi par le photographe Neil Leifer, ci-contre) est la "plus grande image sportive de tous les temps" selon l'hebdomadaire britannique "The Observer".

Lancé il y a quatre ans par l'éditeur allemand Taschen,



TASCHEN/GOAT/TASCHEN

"G.O.A.T." a nécessité 10 millions d'euros d'investissement. Mais ne cherchez pas les premiers exemplaires, distribués ce 15 avril, en librairie.



Le livre se vend par souscription (1). Et à ouvrage exceptionnel, prix exceptionnel: 7 500 euros pour les 1 000 premières copies (la "Champ's Edition"), 3 000 pour les 9 000 suivantes (la "Collector's").

Derrière les chiffres, se révèle toutefois une véritable performance éditoriale, biographie exhaustive de l'athlète, à la mise en page soignée, lumineuse. "Nous voulions casser la logique de la biographie conventionnelle, a expliqué

l'éditeur Benedikt Taschen. Dans ce livre, nous sommes partis de la photographie, mais juste dans le détail des légendes accompagnant ces photos, nous conduisons le lecteur vers l'histoire écrite et les textes."

De fait, "G.O.A.T." se parcourt comme l'épopée d'un boxeur de légende que le charisme et le sens du spectacle ont transformé en icône de son temps. De ses débuts, en passant par sa médaille d'or aux J.O. de 1960, à sa reconquête du titre de champion du monde des poids-lourds vingt ans plus tard, en passant par sa victoire décisive sur Sonny Liston en 1964, sa conversion à l'Islam, son exclusion du circuit professionnel suite à son refus de combattre au Vietnam ou son retour en 1974, au Zaïre, face à George Foreman, c'est le pre-

mier grand mythe sportif moderne qui est ainsi sacralisé dans un livre à la démesure de son sens du spectacle.

Car le controversé et provocateur Ali (qui vient de fêter ses 62 ans) ne pouvait que séduire Benedikt Taschen, self-made-editor dont les beaux-livres d'art à prix démocratiques ont fait la fortune. L'ancien libraire de Cologne s'autorise désormais des livres-événements au prix fort. En 1999, déjà, il avait édité "Sumo", brique consacrée au photographe Helmut Newton (dont Taschen remet les inventus en vente à partir du 1<sup>er</sup> mai... à 3000 euros).

A.L.O.

1. Sur <http://www.taschen-goat.com> ou, en Belgique, auprès de Interforum Benelux, bd de l'Europe, 117, 1301 Wavre - tél: 010.42.03.30