

# Un livre de grand poids pour un champion de taille

L'éditeur Taschen n'a pas fait dans le détail : le livre qu'il consacre au champion Muhammad Ali cumule les superlatifs. Limité à 10.000 exemplaires, il est le livre le plus grand jamais publié.

**L**A légende de la boxe, Muhammad Ali, doit présenter jeudi à la Foire de Francfort le plus grand livre de tous les temps, 800 pages de photos et de textes consacrés à sa vie, pesant 34 kilos et coûtant 3.000 euros.

A l'origine de cette œuvre titanique, l'éditeur allemand Benedikt Taschen, 42 ans, connu pour avoir démocratisé le livre d'art, et fan de l'ex-champion du monde de boxe américain. C'est lui qui a contacté Muhammad Ali il y a cinq ans.

Limité à 10.000 exemplaires, cette sorte d'hagiographie en anglais de 50 cm sur 50 cm est à la fois un livre et une œuvre d'art. « *Seules certaines grandes librairies et magasins de luxe, environ cinq à dix par pays, le vendront* », précise Gaëlle Cueff, attachée de presse de Taschen à Paris. Il peut aussi être commandé sur internet.

Pour accompagner les 1.000 premiers exemplaires, une sculpture - pour l'instant restée encore secrète - de l'artiste américain de pop-art Jeff Koons et quatre tirages signés de l'Américain Howard L. Bingham photographe attiré et ami du champion. Ils coûtent plus du double des autres : 7.500 euros.

Les 9.000 autres ouvrages contiennent « *seulement* » une lithographie de Jeff Koons, dont les œuvres très colorées battent des records aux enchères. Les 10.000 exemplaires numérotés



Le champion qui a participé à la constitution de l'ouvrage qui lui est consacré, sera à Francfort pour le présenter au public.

portent tous la signature du boxeur et de l'artiste. Il n'y aura pas d'autres tirages.

## « Le plus grand de tous les temps »

Deux exemplaires trônent sur des tabourets placés dans l'enceinte. Sur la couverture, est écrit en lettres capitales de cuir rose avec des petites paillettes bleutées « GOAT », du surnom que Muhammad Ali s'est donné lui-même --Greatest Of All Time-- (le plus grand de tous les temps, ndr).

Sur des panneaux tout autour sont affichés les textes et les photos les plus marquants du livre et de la vie du champion, maintenant âgé de 61 ans. On le voit petit garçon en culotte courte, quand il s'appelait en-

core Cassius Clay, avant de se convertir à l'islam, et vivait à Louisville, dans le Kentucky.

Il apparaît à de multiples reprises sur le ring, mettant notamment ko Sonny Liston, un ancien forçat, en 1965, à Miami, et devenant ainsi champion du monde. « *I'm the King, the king of the world* » (« Je suis le roi ! Le roi du monde »), crie-t-il alors.

Peu après, il annonce qu'il est devenu un membre du mouvement islamique radical, Nation of Islam et devient un ami de Malcolm X, la première figure du mouvement noir radical américain, assassiné en février 1965. C'est le début de son combat, d'abord violent puis plus modéré pour les droits des Afro-Américains aux USA. Bien plus tard, il apparaît aux côtés du président américain, Gerald

Ford, invité à la Maison Blanche. Pendant cinq ans, Benedikt Taschen a réuni les meilleures photos et textes sur Cassius Clay, les présentant pour approbation au champion, maintenant atteint de la maladie de Parkinson. L'éditeur de Cologne avoue avoir investi 10 millions d'euros dans l'ouvrage.

Benedikt Taschen n'en est toutefois pas à son premier « mastodonte ».

En l'an 2.000, il avait déjà sorti un ouvrage consacré à Helmut Newton, portant le titre de « Sumo », pesant 30 kilos, tiré à 10.000 exemplaires, tous signés et numérotés. Un succès.

Comme « Sumo », « GOAT » a été relié par le relieur du Vatican, le seul à disposer des machines aux dimensions nécessaires.