

## Marilyn Monroe, de carne y hueso.

Lawrence Schiller. Marilyn & Me. A Memoir in Words & Photographs. TASCHEN.

Por: metalocus, JOSÉ JUAN BARBA Categorías: Fotografía, Publicaciones, Recomendaciones



Cubierta de Lawrence Schiller. Marilyn & Me. A Memoir in Words & Photographs. Cortesía de TASCHEN.

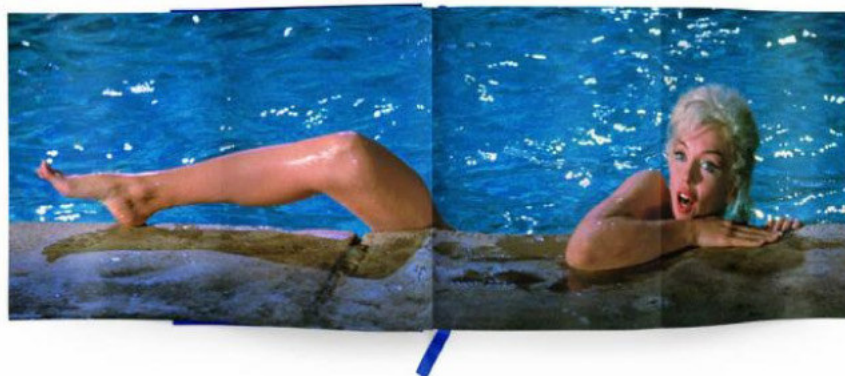
Una edición de lujo realizada por Taschen para contar como Marilyn Monroe concedió a un joven fotógrafo la oportunidad de su vida pocos meses antes de fallecer. Esta es su historia.

**«Tú ya eres famosa, el que se va a hacer famoso ahora soy yo»**

— le dijo el fotógrafo Lawrence Schiller mientras hablaban de las fotografías que estaba a punto de hacerle. «No seas tan arrogante» —le respondió burlona Marilyn—. «Sustituir a un fotógrafo es fácil». Esto ocurrió en 1962, y Schiller, que por entonces tenía 25 años, cumplía un encargo para *Paris Match*. Conocía ya a Marilyn (ambos habían trabado amistad dos años antes, cuando se conocieron durante el rodaje de *El multimillonario*), pero esto no le sirvió de nada el día en que ella accedió a posar desnuda ante su cámara durante la escena de la piscina en *Something's Got to Give*.

*Marilyn & Me* es el relato íntimo de una leyenda al borde del precipicio y un joven fotógrafo de camino a la fama. **A través de sus imágenes y palabras**, Schiller nos retrotrae a aquella época y a la sorprendente conexión que permitió que una estrella del calibre de Marilyn Monroe se abriese por completo a un muchacho de Brooklyn rebotante de ambición, pero carente de experiencia. Cincuenta años más tarde, **TASCHEN publica la historia de Lawrence Schiller como una monografía firmada y numerada, limitada a 1.962 ejemplares (por el año de la muerte prematura de la Marilyn)**. La historia de Schiller no había sido contada jamás y lo hace con tacto, humor y compasión. El resultado es un retrato real e inesperado que capta a la estrella en su lucha final por la supervivencia.

"Lawrence Schiller's book of photos on Marilyn Monroe, and the personal relationship that emerged between the movie star and the man she posed for, reveals insights well beyond the lens of his camera." — Gay Talese, página firmada autor, *Marilyn & Me* by Lawrence Schiller. Disponible en una edición para coleccionistas y dos ediciones de arte, por un total de 1.962 ejemplares, el año de la muerte de Marilyn. Cada copia es numerada y firmada por el fotógrafo. Lawrence Schiller/Cortesía de TASCHEN.



"Well, Marilyn", I said, standing up, "you're already famous. Now you're gonna make me famous." — Lawrence Schiller. El libro cuenta con cuatro despleables, con una carpeta dolbe que mide 110 cm de ancho, y ofrece la fotografía Marilyn: Color 2, Frame 21, Mayo 1962. Lawrence Schiller/Cortesía de TASCHEN. Señala encima de la imagen para verla más grande.