



Enciclopédia

Impossível falar de cores primárias sem citar a primeira escola de design do mundo, a alemã **BAUHAUS**, que marcou época entre 1919 e 1933. No livro da editora **TASCHEN**, elaborado a partir da coleção da instituição alemã The Bauhaus Archiv Museum of Design, estão trabalhos dos defensores mais importantes do local: Walter Gropius, Marcel Breuer, Wassily Kandinsky e Paul Klee. Bom momento para adquirir a obra e passar horas pesquisando sobre o modernismo.

TASCHEN