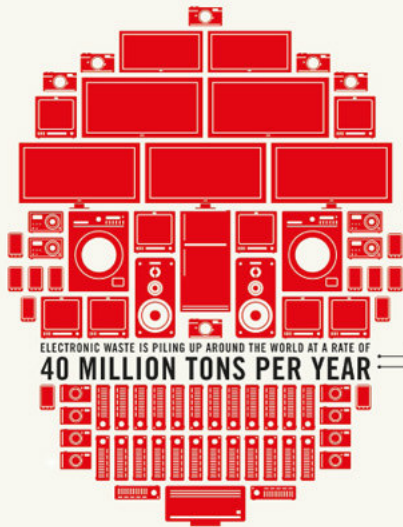


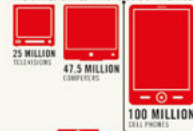
THE DIGITAL DUMP

AS TECHNOLOGY ADVANCES AND WE LIVE WORK AND PLAY DEVICES, THE NUMBER OF OBSOLETE ELECTRONICS IN NEED OF DISPOSAL IS GROWING AS WELL. THE ISSUE OF GLOBAL E-WASTE IS A GROWING CONCERN AND AS THE PROBLEM PILES UP MANY COUNTRIES ARE FINDING IT EASIER TO SHIP THEIR E-WASTE OVERSEAS.

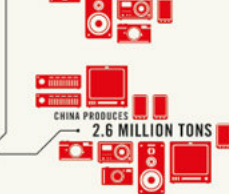


A COLLABORATION BETWEEN GOOD AND COLLECTIVE FIVE

EACH YEAR, THE UNITED STATES THROWS OUT, ON AVERAGE:



THE UNITED STATES PRODUCES 3.3 MILLION TONS OF E-WASTE IN A YEAR



CHINA PRODUCES 2.6 MILLION TONS



THE WORLDWIDE MARKET FOR E-WASTE WILL GROW IN THE COMING YEARS



RECYCLING VERSUS DISPOSAL ANNUALLY IN THE UNITED STATES



E-WASTE DESTINATIONS



© SHINGO.COM | INFOGRAPHIC.COM | KSA.GOV | SAS.ORG | INFO.ORG

INFOTAINMENT

DESIGN BOK «Information Graphics» viser historien til infografikken – og den går helt tilbake til hulemaleriene.

Boken viser noen av de fineste eksemplene på infografikk fra hele verden, laget av mesterne innen faget. I en tid da det snakkes om at det finnes for mye informasjon, viser disse designerne triksene som gjør at overfloden av fakta kan gi mening.

Ifølge forlaget er boken ikke bare for proffene, men for alle som er opptatt av visuell kommunikasjon. Du skjønner det ikke før du får se det. **INGRID RØISE KIELLAND**
taschen.com